



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА
В ОБЛАСТИ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА (2024 г.)**

ТЕМА КОНКУРСА «НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение регулирует условия и порядок проведения конкурса.
- 1.2. Арт-премия «Конкурс молодых региональных художников Бюрье» (далее также «Премия») и конкурс на ее получение (далее также «Конкурс») проводятся в целях поддержки региональных художников и популяризации современного искусства.
- 1.3. Организатором Конкурса является **Общество с ограниченной ответственностью «ГРАНД-ВИНО»** (далее также «Организатор»), зарегистрированное по адресу: **353431, Краснодарский край, г. Новороссийск, станица Натухаевская, переулок Родниковый, 31.**
- 1.4. Премия вручается на конкурсной основе в соответствии с настоящим Положением. Конкурс проводится в форме публичного обещания денежного или иного приза победителям, выполнившим установленные настоящим Положением требования. Конкурс не требует внесения участниками платы за участие, в связи с чем Премия не формируется за счет выручки от проведения Конкурса.
- 1.5. Информация о проведении Конкурса доводится до сведения участников путем размещения объявления и положения о проведении Конкурса на страницах в сети Интернет (в том числе в социальных сетях, принадлежащих Организатору).
- 1.6. Организатор не берет на себя расходы/убытки, связанные с созданием произведения в Конкурсе.
- 1.7. Организатор ни при каких условиях, в том числе в случае отмены, досрочной отмены или изменения условий розыгрыша Конкурса, не компенсирует участникам или другим лицам какие-либо убытки, в том числе и убытки, связанные с невозможностью предоставления/проведения розыгрыша Конкурса и представления произведений.
- 1.8. Участие в Конкурсе носит добровольный и безвозмездный характер и не налагает каких-либо обязательств на Организатора.
- 1.9. Организатор не осуществляет выплаты Участникам каких-либо сумм или вознаграждений за участие в Конкурсе, за исключением случаев, предусмотренных в п. 7.4, а также за осуществление любых действий, предусмотренных настоящим Положением.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1. Популяризация и поддержка лучших произведений современного искусства.
- 2.2. Выявление и поддержка новых имен и направлений в современном культурном пространстве.

- 2.3. Поддержка новаторских форм в разных областях искусства.
- 2.4. Просветительская и образовательная деятельность.
- 2.5. Утверждение принципов свободного искусства для современных художников и зрителей.
- 2.6. Расширение зрительской аудитории и вовлечение ее в историю и развитие искусства.

3. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В НАСТОЯЩЕМ ПОЛОЖЕНИИ

3.1. **Произведение** – работа, выполненная в любой технике, отвечающая критериям Конкурса и представленная Участником в цифровом и физическом виде Организатору Конкурса.

3.2. **Участник** – лицо, принимающее участие в Конкурсе и соответствующее критериям настоящего Положения.

3.3. **Шорт-лист участников** – перечень лучших в рамках проводимого Конкурса произведений, из которых будет выбираться победитель или победители, после подачи заявок на участие, а также перечень участников, чьи произведения будут экспонироваться в месте расположения Организатора.

3.4. **Призеры** – лица, победившие в Конкурсе и получившие 1, 2 и 3-е места по его результатам, а также удостоенные на получение Премии по результатам отбора произведений Экспертным советом.

3.5. **Выставка** – публичное представление, экспонирование произведений, отобранных из числа произведений участников Конкурса на территории, определенной Организатором.

3.6. **Экспертный совет** – группа экспертов, которые оценивают качество представленных произведений, определяют победителей и распределяют призовой фонд. Количество и состав утверждаются Организатором ежегодно.

4. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК И ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА УЧАСТИЕ

4.1. Участниками Конкурса могут являться лица, достигшие 18 лет и до 40 лет включительно, граждане РФ / лица, постоянно проживающие на территории регионов РФ.

4.2. Участие в Конкурсе не могут принимать лица, имеющие постоянную регистрацию в городе Москве и/или Санкт-Петербурге.

4.3. Несовершеннолетние, недееспособные и ограниченно дееспособные лица могут принять участие в Конкурсе и получить Премию с письменного согласия своих законных представителей, родителей, усыновителей, опекунов или попечителей. Такое согласие подается в свободной форме и должно явно свидетельствовать, что оно действительно исходит от законного представителя такого Участника, с приложением документов, подтверждающих такое право.

4.4. Участники или их официальные представители, коллектив соавторов произведения, желающих принять участие в Конкурсе, должны направить заявку в электронной форме на (<https://competition.burnier.vin/>). Произведения без заполненной заявки к участию в Конкурсе не допускаются.

4.5. Заявка должна сопровождаться следующей информацией от автора / группы авторов:

- ФИО (автора / группы авторов);
- год рождения / количество полных лет;
- расписка Участника о том, что он действительно проживает в регионах РФ и у него отсутствует постоянная регистрация в г. Москве и/или Санкт-Петербурге;

- телефон для связи;
- e-mail;
- ссылка на произведение в формате pdf, размером не более 5 Мб;
- краткое описание произведения (идея и концепция);
- размер произведения в натуральном виде;
- материал и техника исполнения;
- дата создания;
- ссылка на портфолио в формате pdf (CV художника + 2–3 проекта), размером не больше 5 Мб;
- ссылка на социальные сети, если имеются.

4.6. Заявка на участие в Конкурсе должна быть подана не позднее 30.04.2024 г. (включительно). Заявки, поданные позднее этого срока, не принимаются.

4.7. Организатор оставляет за собой право в исключительных случаях принимать заявки от участников, поданные позже даты, указанной в п. 4.6.

4.8. В случае если произведение выполнено группой лиц, то заявка заполняется от имени одного из соавторов, который соответствует критериям Конкурса.

4.9. Подача заявки на участие является документом, подтверждающим явно выраженное согласие на участие в Конкурсе и согласие с условиями настоящего Положения.

4.10. Участник Конкурса обязуется предоставлять достоверные данные в заявке. При предоставлении недостоверных данных, в том числе не соответствующих п. 4.2 настоящего Положения, а также невыполнение Участником иных обязанностей, предусмотренных настоящим Положением, Участник Конкурса дисквалифицируется по решению Организатора.

4.11. Количество произведений, которое Участник может представить, – неограниченное.

4.12. Организатор не несет ответственности за неверность и недостоверность данных, предоставленных Участником Конкурса.

4.13. Участник несет самостоятельную ответственность за несвоевременное предоставление любых данных и иных сведений, которые были изменены после подачи заявки для участия в Конкурсе.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

5.1. На Конкурс могут быть представлены плоскостные произведения, выполненные в любой технике художниками до 40 лет включительно из регионов РФ.

5.2. На Конкурс могут быть приняты следующие виды плоскостных произведений: живопись или рисунок, выполненные из следующих видов материалов: гуашь, акриловые, масляные, акварельные краски, пастель, цветные и чернографитные карандаши и другие графические материалы. Также произведения в смешанной технике и цифровые произведения с авторской доработкой.

5.3. К участию в Конкурсе принимаются произведения, созданные специально для Конкурса и по теме «**Новые Горизонты**».

5.4. Безусловно не допускается представление на Конкурс произведений, которые:

5.4.1. пропагандируют порнографию, насилие или жестокость, разжигают национальную, классовую, социальную, религиозную нетерпимость, распространяют информацию о способах, методах разработки, изготовления и использования, местах

приобретения наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, информацию, пропагандирующую какие-либо преимущества использования отдельных наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов и прекурсоров, информацию, противоречащую нормам морали и нравственности, включая информацию эротического и непристойного характера, информацию, содержащую нецензурные, грубые или бранные выражения, а также содержащие любую иную информацию/символику, запрещенную к распространению на территории Российской Федерации;

5.4.2. нарушают авторские и другие права третьих лиц;

5.4.3. нарушают нормы и требования законодательства Российской Федерации.

6. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСНОГО ОТБОРА ПРЕМИИ

6.1. Срок подачи заявок на конкурс до **30.04.2024 г.** (включительно). Дата подведения итогов и оглашения победителей до **31.05.2024 г.** Выплата премий победителям – **в течение 3 (трех) рабочих дней с даты подведения итогов конкурса.** Дата торжественного вручения Премии выигравшим участникам **21.09.2024 г.**

6.2. Авторы не могут быть выдвинуты на Конкурс посмертно.

6.3. Отбор заявок проводит Экспертный совет.

6.4. При отборе предпочтения будут отдаваться произведениям, созданным специально для Конкурса и по теме Конкурса, а также в соответствии с иными критериями, установленными настоящим Положением.

6.5. Организатор имеет право отклонить любое произведение и отстранить Участника от участия в Конкурсе как в случае невыполнения обязанностей, предусмотренных настоящим Положением, так и без объяснения причин.

6.6. После получения заявок и произведений от участников Конкурса способом, предусмотренным разделом 4 настоящего Положения, Организатор производит отбор произведений для составления **шорт-листа участников и состава возможных призеров.**

6.7. **Шорт-лист участников и состав возможных призеров** составляется на основании экспертной оценки Экспертного совета, о чем сообщается участникам Конкурса посредством отправления сообщения на электронный адрес либо посредством телефонной связи согласно контактными данным, которые были указаны Участником для обратной связи.

6.8. Лица, получившие сообщение, что по результатам отбора произведений Экспертным советом их произведения включены в **шорт-лист участников и состав возможных призеров**, обязаны в срок до **26 мая 2024 г.** своими силами и за свой счет обеспечить доставку произведений в оригинале **по адресу, указанному Организатором после оглашения шорт-листа.**

6.9. После получения оригиналов произведений объявление результатов отбора проходит **не позднее 31 мая 2024 г.**

6.10. Участники Конкурса дают безусловное согласие на участие в Выставке Организатора, которая проводится по результатам отбора заявок Экспертным советом. Организатор обязан организовать доставку произведений на Выставку своими силами и за свой счет, а также Организатор самостоятельно и по своему усмотрению оформляет Выставку с поданными на Конкурс произведениями.

6.11. Организатор несет ответственность за сохранность произведений, в соответствии с законодательством РФ. Расходы по проезду участников-победителей к месту торжественного вручения Премии и обратно компенсируются Организатором в соответствии с Бюджетом, утвержденным Организатором.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И РЕЗУЛЬТАТОВ КОНКУРСА

7.1. Из состава участников Выставки Экспертный совет выбирает призеров Конкурса. Объявление результатов Конкурса и торжественное вручение Премий происходят в срок, указанный в настоящем Положении.

7.2. Организатор вправе по своему усмотрению изменить сроки, указанные в настоящем Положении.

7.3. Премии выплачиваются в российских рублях и подлежат налогообложению в соответствии с законодательством Российской Федерации. Из суммы Премий подлежит вычету налог на доходы физических лиц. Организатор выступает налоговым агентом для лиц, получающих Премию. Иные права и обязанности Организатора и Призера, связанные с выплатой Премии, регулируются законодательством РФ.

7.4. Организатором Конкурса определено 6 (шесть) денежных Премий. По итогам Конкурса Организатор вручает премии в следующем порядке:

- две Премии за 1-е место получают 2 участника, в размере по 250 000 (двести пятьдесят тысяч) рублей каждый;
- две Премии за 2-е место получают 2 участника, в размере по 150 000 (сто пятьдесят тысяч) рублей каждый;
- две Премии за 3-е место получают 2 участника, в размере по 100 000 (сто тысяч) рублей каждый.

7.5. Организатор оставляет за собой право назначить дополнительные специальные призы и вносить изменения в количество и сумму Премий.

7.6. Премии соавторам распределяются между соавторами поровну, если соглашением между авторами не предусматривает иное.

7.7. Организатор не несет ответственности за распределение Премии между соавторами и перечисляет общую сумму Участнику, указанному в заявке на участие в Конкурсе.

7.8. Премия перечисляется Организатором безналичным переводом по реквизитам, указанным Участником в заявке на участие в Конкурсе.

7.9. Произведения лиц, попавших в **шорт-лист участников**, но не попавшие в состав призеров по итогам конкурса, экспонируются на территории Организатора по адресу, указанному в п. 1.3 настоящего Положения, на условиях, определенных разделом 8 настоящего Положения и в соответствии с законодательством РФ.

7.10. По решению Организатора и на его усмотрение лица, победившие в Конкурсе, и лица, принимавшие участие в Конкурсе, могут быть приглашены Организатором за его счет к месту проведения Выставки произведений, после объявления результатов Конкурса.

7.11. Привлеченные Организатором к Конкурсу третьи лица (средства массовой информации, информационные партнеры, спонсоры) могут учредить и вручать свои премии в рамках Конкурса.

8. ОБЯЗАТЕЛЬСТВА УЧАСТНИКА

8.1. Участники несут права и обязанности, предусмотренные настоящим Положением. Участники безусловно соглашаются с условиями настоящего Положения при принятии участия в Конкурсе.

8.2. Предоставляя данные о себе, Участник Конкурса соглашается, что предоставленные произведения и личные данные, адреса, телефоны и e-mail могут быть использованы Организатором Конкурса в коммерческих и рекламных целях.

8.3. Указанные в заявке адрес, телефон и e-mail Участника Конкурса используются Организатором также для контакта с Участником Конкурса.

8.4. Участник Конкурса обязуется предоставлять достоверные сведения в заявке. При предоставлении недостоверных сведений либо невыполнении Участником обязанностей, предусмотренных настоящим Положением, Участник Конкурса дисквалифицируется по решению Организатора Конкурса.

8.5. Оформляя заявку на участие в Конкурсе, каждый из участников дает Организатору простую (неисключительную) лицензию на использование вновь созданного им произведения следующими способами без ограничения территории использования:

- воспроизведение и доведение до всеобщего сведения произведения Участника на официальном сайте Конкурса и Премии, Организатора в любых его разделах, на страницах Организатора в социальных сетях без ограничения срока использования в рекламных и иных целях;

- экспонирование произведений на Выставке, с правом осуществления профессиональных и непрофессиональных фотографий произведений;

- опубликование произведения, трансляцию по кабелю и с использованием сети Интернет;

- художественное оформление и компиляцию произведения;

- размещение изображения произведения на рекламных плакатах, афишах, билетах, в книжных изданиях, буклетах, программах, в любых видеоматериалах, в средствах массовой информации, при подготовке книжных и периодических изданий, сообщения по кабелю и в эфир, подготовке рекламной продукции, а также любыми иными способами.

8.6. Участник Конкурса, направляя фотографии произведения с заявкой и/или оригинал произведения для участия в Конкурсе, подтверждает свое авторство на них и гарантирует, что обладает всеми необходимыми правами и разрешениями в отношении предоставляемых произведений, а также, что у Участника Конкурса не существует никаких обязательств перед третьими лицами (в том числе перед авторами / иными правообладателями), которые препятствуют и/или сделают невозможным правомерное использование произведений Организатором Конкурса. Организатор не несет ответственности по претензиям третьих лиц относительно авторства той или иной произведения, направленных Участником Конкурса для целей участия в Конкурсе, и соблюдения Участником действующего законодательства РФ относительно авторских и смежных прав. Участники Конкурса несут ответственность, предусмотренную действующим законодательством Российской Федерации за нарушение интеллектуальных прав третьих лиц.

8.7. Участвуя в Конкурсе, Участник, попавший в шорт-лист, подтверждает свое согласие на использование Организатором произведений в целях рекламирования/анонсирования Конкурса и иных мероприятий, проводимых Организатором (благотворительных, общественных, культурных, социальных и пр.), без выплаты вознаграждения Участнику Конкурса. Также указанный Участник Конкурса безвозмездно передает Организатору исключительные права на фотографии произведений и оригиналов этих произведений, отправленные на Конкурс, в целях их экспонирования (организации выставок) Организатором сроком на 1 (один год). Организатор Конкурса при экспонировании произведений имеет право на их продажу, при этом процент Участника от продажи произведений Организатором определяется отдельным соглашением между ними.

8.8. Принимая участие в Конкурсе, Участник, победивший в Конкурсе и занявший одно из мест, предусмотренных п. 7.4 настоящего Положения, дает тем самым свое согласие на обнародование и дальнейшее использование его произведения (в том числе фото произведения) на период проведения Конкурса и после его завершения без ограничения срока, любым не запрещенным законом способом. Победивший Участник

Конкурса предоставляет Организатору Конкурса право на обнародование и дальнейшее использование своей произведения в коммерческих и рекламных целях (в том числе в рекламной кампании Конкурса) по усмотрению Организатора Конкурса.

8.9. Участник Конкурса, занявший одно из мест, предусмотренных п. 7.4 настоящего Положения, безвозмездно отчуждает Организатору в полном объеме исключительное право автора (исключительная лицензия) на фотографии произведений и оригиналов этих произведений, присланные для участия в Конкурсе, включая, но не ограничиваясь, следующие способы использования указанного исключительного права: воспроизведение любым способом, распространение путем продажи или иного отчуждения его оригинала или экземпляров, публичный показ, импорт и экспорт оригинала или экземпляров в целях распространения, прокат оригинала или экземпляра, публичное исполнение, сообщение в эфир, сообщение по кабелю, переработка, доведение до всеобщего сведения. Исключительные права на произведения отчуждаются Организатору без ограничений по использованию, на территории всего мира, на весь срок его существования. После приобретения исключительного права на произведения Организатор вправе по собственному усмотрению передавать права на их использование по лицензии или отчуждать исключительное право на них третьим лицам.

8.10. Организатор Конкурса не несет ответственности за копирование и распространение фотографий произведений со страниц интернет-сайта и других информационных источников Конкурса третьими лицами. Организатор Конкурса не несет никакой ответственности за любой ущерб, понесенный Участником вследствие участия в Конкурсе. Организатор Конкурса не имеет возможности исключить доступ третьих лиц (любых иных пользователей интернета) к фотографиям произведений, размещенных на сайте и в иных информационных источниках Конкурса, и предотвратить любые нежелательные для Участника действия со стороны указанных лиц в отношении произведений (копирование, скачивание, последующее изменение изображений в личных целях), в связи с чем Участник принимает на себя всю ответственность, связанную с этим. Участник Конкурса разрешает Организатору Конкурса использовать произведения с ее изображением анонимно, т.е. без указания имени (псевдонима) автора, а равно наименования юридического лица, эмблемы, товарных знаков, коммерческого обозначения, доменного имени сайта Участника.

8.11. Выплата авторского вознаграждения (разовые и периодические платежи) за использование произведений в пользу Участника, предоставление отчетов об использовании авторского права не предусмотрены.

9. ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ В ПОЛОЖЕНИЕ

9.1. Организатор вправе вносить изменения и дополнения в настоящее Положение и размещать указанные изменения и дополнения в порядке, установленном п. 1.5 настоящего Положения. Изменения в Положение вступают в силу для участников с момента размещения их на страницах в сети Интернет, где было размещено настоящее Положение. Участник соглашается с указанными изменениями путем продолжения участия в Конкурсе. В случае несогласия с изменениями Положения Участник обязан незамедлительно уведомить Организатора и прекратить участие в Конкурсе.

10. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ

10.1. Для отбора произведений и проектов на участие в Выставке создается Экспертный совет.

10.2. Экспертный совет формируется и утверждается Организатором Конкурса. Организатор Конкурса вправе по своему усмотрению в любое время изменить состав Экспертного совета.

10.3. Член Экспертного совета не может быть Участником Конкурса.

10.4. Экспертный совет состоит из 7 членов. В состав Экспертного совета входят 6 лиц, состоящие из лиц, указанных в п. 10.5 настоящего Положения, и 1 лицо, являющееся генеральным директором Организатора.

10.5. Экспертный совет правомочен (имеет кворум), если в нем приняли участие Эксперты, обладающие более чем половиной голосов от Экспертного состава.

10.6. Экспертный совет осуществляет свои полномочия на возмездной основе, за исключением генерального директора Организатора, осуществляющего свои полномочия на общественных началах.

10.7. Экспертный совет Конкурса формируется и утверждается Организатором Конкурса из числа ведущих деятелей культуры, работающих в области современного искусства, для выбора и определения лауреатов Премии.

10.8. Решения Экспертного совета окончательны и пересмотру не подлежат.

10.9. Решения Экспертного совета принимаются простым большинством и оформляются протоколом.

10.10. Члены Экспертного совета не вправе разглашать решения о присуждении Премий и составе произведений, допущенных до Выставки, до официального объявления данных Организатором.